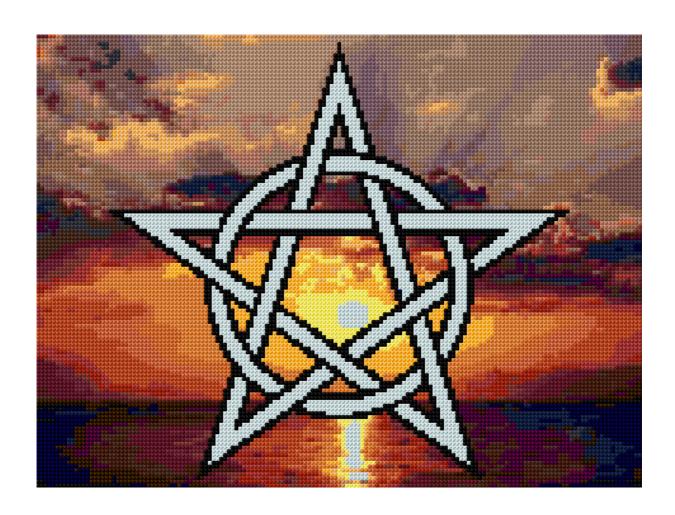
Pentagram by Ann Logan http://www.cross-stitch-pattern.net



Key

Color	Symbol	Cat No.	Brand	Type	Stitches	Skeins
		3802	D.M.C.	Stranded Cotton	424	0.3
	×	902	D.M.C.	Stranded Cotton	610	0.4
		3041	D.M.C.	Stranded Cotton	300	0.2
	0	154	D.M.C.	Stranded Cotton	524	0.3
		3756	D.M.C.	Stranded Cotton	2199	1.2
	+	823	D.M.C.	Stranded Cotton	374	0.3
	U	939	D.M.C.	Stranded Cotton	496	0.3
		445	D.M.C.	Stranded Cotton	298	0.2
	1	743	D.M.C.	Stranded Cotton	494	0.3
	%	922	D.M.C.	Stranded Cotton	506	0.3
	∇	921	D.M.C.	Stranded Cotton	1003	0.6
	S	920	D.M.C.	Stranded Cotton	335	0.2
	*	3855	D.M.C.	Stranded Cotton	328	0.2
	L	3853	D.M.C.	Stranded Cotton	296	0.2
	T	977	D.M.C.	Stranded Cotton	730	0.4
		3830	D.M.C.	Stranded Cotton	558	0.3
	<	3858	D.M.C.	Stranded Cotton	412	0.3
	\rightarrow	3064	D.M.C.	Stranded Cotton	226	0.2
	I	407	D.M.C.	Stranded Cotton	316	0.2
	Z	3861	D.M.C.	Stranded Cotton	715	0.4
	Н	3860	D.M.C.	Stranded Cotton	742	0.4
		437	D.M.C.	Stranded Cotton	458	0.3
	N	938	D.M.C.	Stranded Cotton	452	0.3
	П	3371	D.M.C.	Stranded Cotton	381	0.3
		3864	D.M.C.	Stranded Cotton	848	0.5
	\cap	3863	D.M.C.	Stranded Cotton	756	0.5
		841	D.M.C.	Stranded Cotton	1444	0.8
		838	D.M.C.	Stranded Cotton	400	0.3
	1	3799	D.M.C.	Stranded Cotton	246	0.2
		310	D.M.C.	Stranded Cotton	2050	1.1

Notes

Material Type: Aida Generic White

Sewing Count: 14/inch or 55/100mm

Design Size: 159 x 119 stitches

Sewn Design Size: 11.4 x 8.5 inches or 289 x 216 mm

Suggested Material Size: 17.3 x 14.4 inches or 439 x 366 mm

Stitch Style: Cross-stitch Using 2 strands

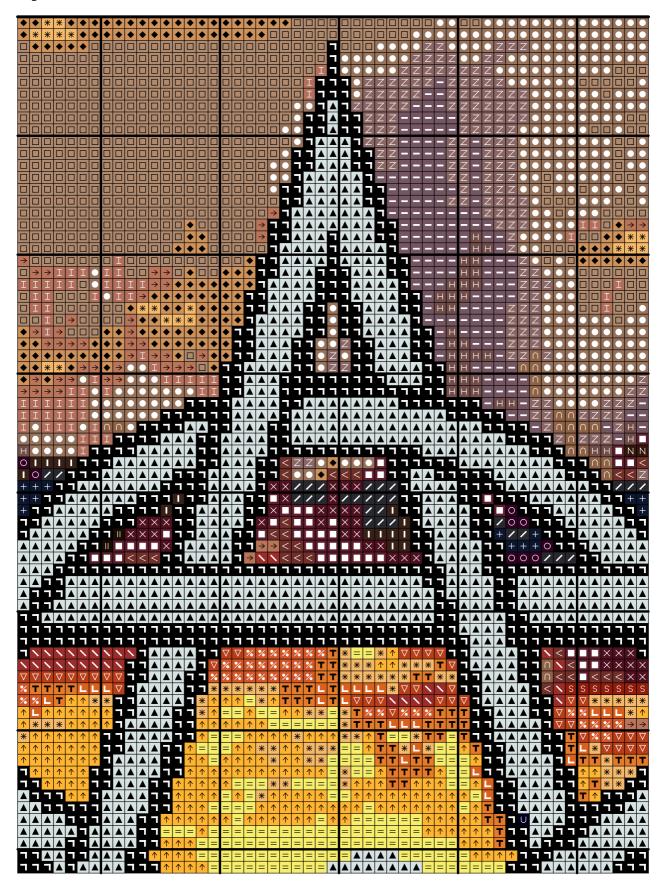
Below is a plan showing how the chart pages fit together. The page number is shown at the top left of each chart page.

A:1	B:1	C:1
A:2	B:2	C:2

Page 1 of 6 Position A:1

	НИНИНИНН	нннн н Z Z Z Z С	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
$\begin{array}{c} U \to A \to A \to U \ U \ H \ H \end{array}$	H H H = H H H / /		
$\nabla \rightarrow \rightarrow \rightarrow \cap \cap \cup \cup$	н н н н н – н н , н н н н – Z н н н	/	
∇ \mathbf{T} \rightarrow \mathbf{I} \cap \mathbf{H} \mathbf{H} $<$ \mathbf{H}	нннниднн	H / / / / H H H H H H H H	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
IIIINNZZH	H H H H H ■ Z / H	HH//HHHHHHHHH	$H H Z Z Z Z \bullet $
H		///ныныныныны ныныны/ынын	H H - Z Z Z Z O O O O O O O O O O O O O O O
H H H H H O H H H		H H H H H H / / / H H H H H H H H H H H	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
$HHH==ZZ\cap \cap$	$\bigcap \bigcap I \bigcirc H H < \blacksquare I$		
	IIIIIHH	<	
		н н н н Z Z н н н н н н Z N н н н Z Z = н = н н Z N	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$		$<<$ \square \cap \rightarrow \cap \rightarrow \ast \ast \ast \ast \ast \ast \rightarrow \rightarrow \bullet \bigcirc
NIN< <hhnn< td=""><td></td><td>n n z н н н н – – z z н н</td><td>$H H \square \square \square$</td></hhnn<>		n n z н н н н – – z z н н	$H H \square \square \square $
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$			$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
		$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	I • • • ∩ · · < <	< < \u00e4 \u20e4 \u20e	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
$\bigcirc H \cap \bigcirc \cap \bigcirc \rightarrow \rightarrow *$	* * * * * * * * ∩ ∩	∩ ∩ ◆ <mark>↑ * * * </mark>	◆ ◆ ◆ * * * ◆ ◆ * * > > * * * * * * * *
$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	◆ ◆ ◆ * * * ∇ 7		
H H H = Z N N N N		$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
$HHHH\Pi HH\Pi I$	$I \cap \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$		
H H N H N H N N N			I I → ♦ ♦ → → I • 0 0 0 0 Z H H H H H H H H H H • • • • • • • • •
H			
H H H H H D D D D	ZNNNNNN	H H H H D D D D O O O	• Z n n Z Z Z n × × / / + + + + + + + + + + + + +
I Н Н Н Н Н Н Н Н Н I I Н Н Н Н < Н Н		<u> </u>	<pre>2 2 2 2 2 2 < / / + + + + + + + + 0 0 + + / / + +</pre> <pre>0 0 0 0 < x 0 0 + + + + + + + / / 0 0 + + 0 + + +</pre>
	$H \square < n \cap n \cap n \cap n$	<u> </u>	<pre></pre>
////I <ii /++++II<i< td=""><td>IIN<</td><td>n n n н < н < < < н н н</td><td>HINN<nnnn<< td=""></nnnn<<></td></i<></ii 	IIN<	n n n н < н < < < н н н	HINN <nnnn<< td=""></nnnn<<>
+ + / / / / I N <	××× ■ < < < < ſ	000000000000000000000000000000000000000	
+ + + / / I I N N N II O O / / / I I	I + / I × < ∩ ∩ <		
N N / / O / / +	+/// <		
00/000///	/////	/	
////01111	11111///	\prime \prime \prime \prime \prime \times \times \times \times \blacksquare \blacksquare \blacksquare \blacksquare \blacksquare \blacksquare	
//		$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	
1	$\times \times \times \times \times \blacksquare \blacksquare \blacksquare$		< < < < < < < < < < < < < < < < < < <
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$		\\\ <<<<< \\\ \<	S \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
	7 / / / > > > >	abla	
	< < < \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	S S S S S \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	V V V V T T ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑
	$<$ \setminus \setminus \setminus \setminus \lor \lor \lor \lor	%	
< < < < S S \ \ \	. 🔪 🔪 🔪 🗸 🔽 🔼 🕇	T T T T T T T T T T T T T	
S S S \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	T T T T T T T T	T T T T T T T T T T T T	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
S S V V V % % T % V V % % % % % %	% % % % % % % T T	T T % % T T T T T T T T T	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
∇ % % % ∇ ∇ ∇ ∇	7 7 7 % % % % % % % %	%	TTTTTTTTTTTTTTTT
		V V % % % % % % % % % % % \ \ \ \ \ \ \	

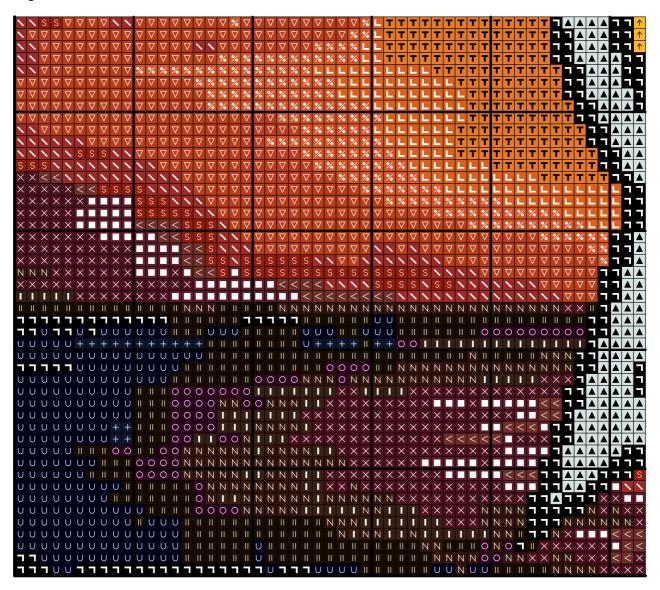
Page 2 of 6 Position B:1



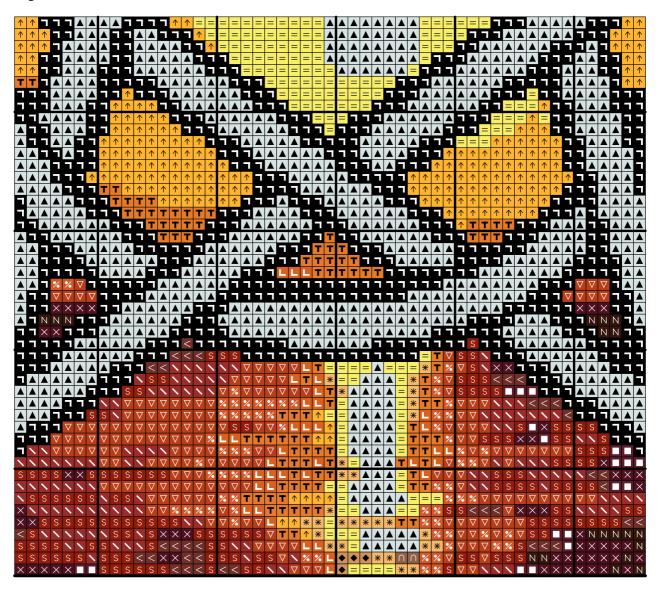
Page 3 of 6 Position C:1

				0 0		•		•										Z	Z	Z	Z	Z Z	$Z \mid Z$	$Z \mid Z$	$Z \mid Z$	Z	Z	Z	Z Z	ZZ	$Z \mid Z$	Z	Z Z	Z	Z -	1			Е		-	н н	Н
•	• (•			•	•	•	•	• (0	•	•	•	•	• •		•	•	•	Z	Z	Z :	Z	Z Z	Z Z	Z	Z	Z	Z	ZZ	Z	Z 2	Z Z	Z	Z •	1	1	Τ	Е		ΗЬ	н н	Н
		-		##		•				-		•				+		-	Z	ム フ	<u>イ</u> フ	ム . フ :	Z	 	'	7	<u>イ</u> フ	<u>イ</u> フ	ム 4 フ:	4	-	7 7	'	7	∠ • フ:	- -	ł	ł		Н	H F	1 H	H
				5 0	•	•	•	•	•	0	•	•	•				•	Z	Z	Z	Z	_ : Z :	_	 Z Z	z	Z	Z	Z	Z 2	 Z Z	Z	 Z	z Z	Z	_	_ Z •	1	I	Ε	Н	НН	нн	Н
•					•	•	•	•	• (0	•	•	•	•	• •		•	Z	Z	Z	Z	Z	Z Z	Z Z	Z Z	Z	Z	Z	Z	Z Z	Z	Z	Z = Z	\cap	Π (<u> </u>	Z -	E	Н	Н	<u> </u>	1 H	Н
		-				-										+	7	7	<u> </u>	<u>イ</u> フ	<u> </u>	∠ . フ	Z	 	'	7	_	<u> </u>		4	-	7 7	'	Т	*	*			H	Н	н F / -	- /	/
	•			• •	•	•	•	•	•	•	0	•	•	•		Z	- ' Z	Z	Z	Z	z	_ : Z :	_	 Z Z	 Z Z	Z	•	•	Z Z	-	_ Z	_ Z	 Z Z	Z	*	_ i	Λ <	<	1	1	/ -	- +	+
	• (•		• •	•	•	•	•	• (0	•	•	•	•	0 0) Z	Z = Z	Z	Z	Ζ	Z	Z	Z Z	$Z \mid Z$	$Z \mid Z$	•	Z	Z	Z	ZZ	Z	Z	Z Z	*	* •	٩ŀ	< [/	/	1	+ +	+	+
	•	<u> </u>			•	•		<u> </u>	•	3 0		•			0 Z	_	- <u></u> 	7	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	∠ . フ (#			<u> </u>)	_	7	10	*	* *	•	< <	-	1	/	/ 	- /	+
•	•			•	•	•	•	•	•	0	0	•	•	•	• Z	 Z Z	 Z	•	Z	•	•	•		1	0	•	Z	•	•	0	Z	•	0	•	*	٠) <		Ò		11	1	1
	• (•		• •	•	•	-	9	• (0	•	•	• '	• Z	Z = Z	/ Z	•	•	•	•	• (1		•	•	•	• (•		*	_	-	<u> </u>	I () <			1	Į	Q
					H	H		-			6	•		Z		2	-	•	•	•	-			1		•	•	-		0 0	•		*	-	7 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	_	ı I]	<u> </u>	*	*	• 4	→ *	*
						•	•	•	• (•	•	•	• 2	Z i	Z		•	•	•	•	•) 0	•	•	•	• () (•	I I	*	-	_		* *		*	*	* *	* ◆	-
*	-	▶ □			•	•	•	•	• (0	7	Z	Z .	Z	Y	0	•	•		뮈			15		•	•	•	• (•	•	*	-	* ;	-	* ×	_	♦	•	* *		
★	★	• •		5 6	•	•		•			Z	Z	Z (1		•	•		ㅐ			1		•	•	•			•	0 [_	本	_	水 7	_	•	▼	→ -	\rightarrow	
-				1 0	•	•		•	• (Z	Z	Z	•	•	• (•	•	•						0	•	•	•	•) (•	O [_	_	• •	_	_			> >	
믬			믜	0 0	믐	=	뮈	9	• Z	Z Z z z		Z		•		1		믐		믬	_]] T	-		•	0		• (→	→		♦ 4	•	•	•	□ -	→	→
				0		0	1		• [- Z 1 Z	Z	•						H		H	=			1	6	0					0		I	I		=		> I	I	I	I	6	•
		•	•	• •	•	•	•	Z	Z	n z	Z	•	•	•	•	I	•	•	•	•	•	•	•	K	•	•	•	•	•		•	•	I	I	I:	I	I I		•	0	•	10	•
		7 7	7	7 Z		Z Z	Z .	Z H	H Z	/ Z 7	. Z	Z				-	10		0		9			-	10		0				I	<u> </u>	. I	I			I	10			+	#	<u> </u>
•	Z (Z	z z Z Z	Z	Z			- Z	- 2 Z Z	. Z	Z		•		1	•	•	•	•	•	•		t	0	•	•	•			I	I	I	•					•	0		Z	Z
Z	Z	1 0	Z	$Z \mid Z$	1	Н			Z	ZZ		Z	Z	•	• •		•	•	•	•	•	• (• (1	0	•	•	•	• (0	•	I	I	•	•	•	• (0	•	•		1 0	\cap
Z	н г н г	1 N	Z .	∠	Н	<u>H</u>		<u> </u>	Z 2 7 7	4	. <u>/</u> 	7	Z (7 7	/ O		•	•				+		H	•	H	•	1				7	7 Z		7 7) N 7 7	N 7	<u>ロ</u> フ	ハ ∠ フ オ	2 Z	7
	-	- =		I			\cap	<u> </u>	$\bigcap_{z \in Z}$	z z		Z	_ Z (•	• Z	 Z Z	•	•	•	•	•	•			0	•	•	•	•) (•) ∩	Z	Z^{2}	_ Z	_	 Z Z	Z	Z	$Z \bar{Z}$	z n	\cap
				==	Z	\cap	\cap	\cap	$\bigcap_{i=1}^{n} Z_i$	Z Z	Z	Z	Z	Z ;	Z		0		•	-	I	I		1		•	•	•	• (0 0		Z		Z	Z	Z	Z Z	Z Z	Z	Z	Z	H	H
H	– 2 Z 2	_ – Z Н	Н	HH	Z	Z	H	_	Z	<	. Z	Z		\cap		1		H			븳	•		1		6	•	Z	Z 2	۷	- <u>/</u>	$Z \overline{Z}$	' I I	Z	$Z \overline{Z}$	Z :		<u> </u>		H	н Н	1 E	Н
	<u> </u>	n I	I	H Z	Н		Н	3	ZΓ	n z	<u> </u>	Н	Н	\cap	n (•	•	•	•	•	• (• (1		•	Z	Z	ZΙ	7	ı	Z	ZZ	Z	Z	ΖI	Нſ) H	Н	Н	НЬ	н н	Н
N			I ×	\bigcap H	H	_	_	3	<u> </u>		Н	\cap		\cap		$\frac{1}{2}$	Z Z	0	\cap	\cap	<u>・</u> フ	・ フ・	7 (0	\cap	\cap		ח ר		$\bigcap_{i=1}^{n} Z_i$	Z Z	\cap			H F	1 H	Н	Н	H	1 H	Н
	_		×	_	Ö	\cap	<u></u>	\cap	_ '	- H			•	z .	Z	Ċ	•	Z	Z	Z	Z	Z :	Z Z	' ' Z Z	· · · ·	<u> </u>	\cap	\cap	n (9 0))))	Н	<u>н</u> н		 Н Н	Н	Н	Н	н н	н н	Н
			Ţ		_		•	•) H	0	\cap	\cap	\bigcap_{i}	• 1	-	→	•	\cap	\cap	n	\bigcap) ()	<u> </u>	\cap	\cap	U l		1 0	∩ F	1 H	Н	Н	Н	НН	1 H	Н	Н	ΗĻ	Н	Н
+	+ 4	11		I X O O		0		0	-	1 [] 1 0		n	\(\right) \(\right)	n 7 :	7 7	7 C	. <u> </u>	•	•		n		ט נ נו נ	ן ונ	ו ווו			\cap) ⊦		n F	1 N	Н	H I		H F H F	1 H 1 H	IН	H	H F H F	4 H	H
1	+ -	+ +	+ .	/ +	+	+	+	+	+ <	< ∩	n	\cap	Z	Z i	Z Z	<u> </u>	n n	•	\cap	\cap	n	\cap		۱ ر	1 0	Λ	\cap	\cap	ΗН	+	1	ΙI		\cap	U I		ΗН	1 Н	Н	Н	ΗҢ	1 Н	Н
Н	ノ - コ ,	+ /		/ /	\ \ \	0	/		/ <	< 0		0		\cap		ור		0	0	\cap	0			ור) ()	U	\cap	\cap		 	Н	НН	1 0	0	0 (1 H	Н	Н	НЬ	1 H	Н
			Н		Н	H	^ <	^ <	н -		· Z	Z	Z	n Z	H)) (1 11	<u> </u>	\cap	\cap	n	\cap	•	iÈ			%	%	Ιſ)) (\cap		_ 				\cap		Н	Н
		35	П	Œ	Б	7	5	1	7	Ŧ	-	П	7	7	1		F	Б	П	_	П	7	4	ı			3		I :	Ιſ	1	U L) N	\cap	U I	<u> </u>		n n	\cap	Λ		1 (\cap
			A .			A	<u> </u>	=+				A		_		1/2		A	_	A				YK 1		_	_	<u> </u>	N ₹	⊣ < < ⊦	: Н I Н	HI	1 U	n			ט נ טונ	ין חור	I	 	I ſ → -) [N	Т
													lacksquare	<u>.</u>	A A			lack	lack	lack	lack	lack	7	1	*	\rightarrow	%	<	< <	<	Н	Н			→ -	→ -	→ -	> >	%			6 N	I
														_	A 4		\ <u> </u>] < []									H F					_		_	_			
			÷										4	_																		< (< r	_	< <	_	_	_	_) <	
		A			0							_	A .		A 4	N A	Ī	П	П	Ν	<	<	<	-	\rightarrow	\	\	/	ΧI		1	O 9	S	•			1		0	0	1 O	10	-
										╂				<u> </u>	<u> </u>	Ł	Ł	7	N Z	N	<	•	< L		_	_			+		X N	1 ×	- + 1 N	N +	N + -	 	- - -	+ + +	+	+	+ +	+ + + U	
S	77	A	lack		Б	Ν	П	3	A	A A	Ā	•		7	7	1		I	/	/	∇	/	< <	< <				\cap	n r	7	ı ×	0 -	+	+	+ -	+	+ -	ŀŲ	Ú	+	+ -	+ U	
			A .																														- +	+	+ -	+ -	+ +	+ +	+	+		+ +	
		╂																														+ - × [+	$^{+}$	+ -) -	+ - + -		+			/ / / +	
∇	∇		A .	AA	7	۵	A	lack	A	36	E	×	Т	I			0	1	0	0	1	1	ı		I		I	Т	l,	11	1	×>	< X	Χ	0	×			X		_	< N	
∇			A .																													I I							_	-			
H			A .	_	_																											N >						_	\ \ \ \	_	< < \ \	< <	
	A	17	A .	A A	7	٦		×	×	l I	1	1	1.	1.	//	۱ ۱	1	+	+	+	1	+ -	+ +	+ +	- +	+	+	+	+ -	+ +	+	+ (0	0	0	0	ΧI	<	_	<	× <	< <	
A			A .	_						××					N																											< < I	
		H				H				× × < <		×			× /																											N C	
lack	7	17	A .	A A	7	٦	\	\	\ \	\			<u> </u>	_		<	<	\	\	\	\	\ '	\ \	` \	, \					T	<	< <	<	<	×:	×	1	1	1	1	П	I N	1
							%			▽ ▽		1	T				7 S							_																		< I	
							∇	_	_	√ √		%		%	` `		_	S		Ì			s s							▽ \			, \		<u>,</u>		,	_	_	\	_		

Page 4 of 6 Position A:2



Page 5 of 6 Position B:2



Page 6 of 6 Position C:2

$ \uparrow $			7	7 0	7 🗸	∇	\triangle	▽ '	$\nabla \mid \nabla$	S	S	\ ·	\ \	\ \ \	∇	\	S	S	S S	5 5		∇	∇	∇	∇	$\nabla \nabla$	7 🗸	∇	∇	$\nabla \nabla$		∇	V 7	7 \	. \	\	\\		\\	d
<u>↑</u> ¬ ¬ △	A 4	Ī		ГΤ	T	T	т.	τŀ	ТТ	%	%	T	T 9	6 %	%	%	%	%	% ?	6 %	6 %	%	%	%	%	% %	6 %	%	▽ ′	∇	√ ∨	∇	7	7 🗸	√ ∨	∇	$\nabla \nabla$		\ \	,
<u>↑</u> ¬ ¬ ∧		7 -	7	↑ T	T	1	1	↑ '	ТТ	7	Т	T	Τ -	ГТ	%	T	F	T	T	7	T	L	L	J	L	% %	6 %	%	% !	%	∇	∇	7	7 🗸	√ ∨	∇	∇		∇	7
	. 🔺	Z T	a	↑	1	1	↑	↑ '	T T	T	Т	T	т -	ГТ	Т	T	T	T	T T	r 1	T	L	L	J	L	LL	. L	%	% !	%	∇	∇	7	7 🗸	′ ∇	∇	$\nabla \mid \nabla$		∇	7
	. 🔺	17	1	↑	1	1	1	↑ '	TT	T	Т	T	т :	ГТ	Т	T	Т	T	T T	г 1	T	T	L	L	L	L ½	6 %	%	% !	%	∇	∇	7	7 🗸	∇	∇	$\nabla \nabla$	∇	\triangle	7
	. 🔺	ī	_	↑ <u>↑</u>	1	1	↑	↑ '	TT	Т	Т	Τ.	Τ :	T	T	Т	T	T	T T	7	L	L	L	%	%	% 2	6 %	%	% !	√	%	%	√	7 🗸	′ ▽	∇	$\nabla \nabla$	∇	\triangle	7
		17	1 /	↑ <u>↑</u>	1	1	↑	↑ '	TT	T	Т	Τ.	Τ :	T	T	Т	T	T	T L	_ L	<u>. L</u>	. %	%	%	%	% %	6 %	%	% \	$\nabla \mid \nabla$	∇	∇	√ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √	7 🗸	√ ∨	∇	$\nabla \mid \nabla$	∇	\ \	
	ш	1	1 /	↑	1	1	↑ '	Ц	<u> </u>	T	T	Τ.	Τ.	Ţ	T	T	Ц	ᆸ	ᄔ	_ >	6 %	%	%	%	%	% 2	6 %	%	% \	$\nabla \mid \nabla$	∇	∇	√ 7	7 \	′ ∇	∇	$\nabla \mid \nabla$	\	\ \	١.
		1	1	\uparrow	1	1	Τ:	Τ.	TT	I	T	<u>T</u>	T		느	Ŀ	_	<u>- </u>		- 2	4 %	%	%	%	%	/ ₆ / ₂	6 % - =	∇	▽ '	$\nabla \nabla$		∇	\triangle	7 🗸	√ ∨			1	<u> </u>	١
		1	<u>Λ</u> /		Ι	T	<u> </u>	П	TT	T	T	Ι.	T	<u> </u>	는	Ŀ	-	-	- 5	- 7	6 % /	%	%	%	%	% \ 7 -	/ V	<u> </u>	V '	V V	<u> </u>	V	~ ·	/ V	-		(\cdot,\cdot)	1	<u> </u>	١
	1	· 小	T	[I	T	T	1	T T	T	T	1	-	+	는	Ŀ	-		<u> </u>	6 2		%	%	%	% □	V V	/ V	V	V '	V V	/ V	V	\ \ \ \ \ \	/ V			::	$\dot{\cdot}$	<u> </u>	١
	小			<u> </u>	H	<u> </u>	<u> </u>	4	П	T	Ŀ	-	7	+	<u> </u>	L	<u> </u>	%	% ?	6 %	• % 7 \	· /•	V	V V	V .	V V	/ V	V V	V '	V V	/ V	V	\ \ \ \ \ \	/ V		$\dot{\cdot}$::		0 0	ŀ
		+	<u>.</u>	<u> </u>	÷	·	-	7	+	÷	-	-	= ;	- L / 9/	•/	7.	7• •∕	7• . •/ .		7 5	/ V	<i>7</i> •	V	V	V .	$\nabla \nabla$	/ V	V	∇	V V	V 7 \(\nabla \)	V	ν \ ∇ •				::		S S	Ċ
	+ -	+	+ -		÷	-	-	7	-	-	•⁄	•/	- / /	• /• / •/	•/	•/	/•	∕• . ∇ .	✓•	/ \ 7 \	/ V 7 \	· \	∇	V	<u> </u>	V V	\ \ \ \ \	V	<u> </u>	V V	V	V	<u> </u>			_	\ \ \ \ \	0	0 0	
	+	÷		-	H	-	H	7	7 %	•/	·/•	/• ·	/• / /	•	·/•	∇	∇	∇	∇	7 5	/ V 7 S	S	S	S	S	S S	S		.		<	<	< <	/ /	Y	\ \	Y N	N	/ / /	ì
	-	+		•/	•	%	∇	abla	s s	∇	∇	$\nabla \cdot$	√• √	7 🗸	S	S	ν σ	ν ς	V V	v N	S	_	ے ا		_	J >	_	×	v,	××	_		1 N	1 N	. A	A I	N N	N	N	
			%	/ /	\ \nabla	∇	Ť,	Ť,	5 S	S	S		s s		S	S) U	S ·	< <	, ,	1 -	Н	Н	H		× >				××			1 1	JN	N	N	N N	N	N N	ì
	L 7	7 🗸	∇	7 0	7 🗸	∇	Ċ,	Ì.	S	S	S	< .	< <	, s	S	S	S	< I	ì	Ì	\times	×	×	×		× >					N		N N	J N	N	N	NN	N	0 0	5
	\(\nabla \)	7 🗸	ί,			Ċ	Ċ,	Ť	s s	S	S	S	s s	SS	Ť		Ť	À	7	>	(X			×	_	X N			NI				N N	1	N	N	N C	0		=
	\(\nabla \)	7 🗸	s ·					S	s s	S	<	< .	< [T	П	П			× >	< >	< ×	×		×		ΝN		N	NI	V N	N	N	N N	1		N	NN		11 11	-
	V 7	7 🗸	s `	S	S	S	S	S	s s	S	S	< .	< <	< <				× :	×>	< >	< ×	×	×	Ν	Ν	NΝ	1 N	N	ΝI	V N	N	N	N N	i N	Ш		11 11		11 11	
	∇	、 、	\ \	\ \	S	\	\	\	s s	S	S	< .	< [I			×	×	×>	< >	< ×	×	×	1	1	ΙN	1 N	1		N N	Ν	Ν	NI	ΙII	0	0	0 1		11 11	
	\ \	\	S S	S S	<	<	S	S	S <	<			7	Т	×	×	×	\times	×>	< 1	1 N	N	Z	Т			0	0	0	0 0	ll (11 1	l II			II II		7	1
	7	1 N	1 N	7 N	I N	Ν		II	11 11			П	11 1	П	×		Ξ	П	11 1		Ш	Ш			П	11 1	Ш	П	7	15	П	٦	٦-	15	Б	7		5		1
		0	0	+ 0	+	+	+ !	U	U U	U	+	+	U	JU	+		\supset	U	υl	J	JU	U	J	\supset	U	Uι	JU	U	U	JU			11 1	П	U	\supset	υų	U	UL	J
			0		Ш				0																														UL	-
	7		0										+ -	+ +	+			+ -	+ -										U	JU									UL	
			0										+ -	+ +	+		+	+	+ -	+ +						Uι			+ -	+ +									UL	
		0	0) C									+ -	+ +	+	+	+	+	υl	י נ		U				+ +											UU		UL	-
		Щ		! ! `	0		0	\circ	00			0			+	+	+	+ •	+ -	+ +										JU		U	UL				U U		UL	
	_	בו	NI C		0			○ .	1 I			0	•		+															+ U		U	U	ט נ			UU		UL	
		17							000																_	11	, ,	+ -	+			Ū	0 (, ,			UU		UL	-
		₹	7	J (00																			+	+	+ II + II	J	+	7 J) U	Ŭ	Ŭ	U U		UL	9
		-	ď		0			•	J U																	0 0			Η.	ш	+	+	<u> </u>	. ↓	+		UU		UL	-
		Ť	Ġ		0			NI I	N N										0							0 0				+ +	+	+	+ +	- 1	+	+	+ +		UL	-
					I N		1	_	1 1																	0 0				+ +	+	+	+ +	- U	+	+	<u>.</u> .		UL	-
X		17			0				N N																	0 0			+ -	+ +	+	+	+ +	+ +	+	Ü	υU		+ +	1
\times \times \times					0																					0 0			+	1	+	+	+ +	+ +	Ü		UU		ύü	
SSXX				ij		N			N O																	NN			ii	ii ii		+	+ -	+ +	Ū	Ū	υŭ		UL	
N S X X				Œ	Ŋ	N))	NI					0												ì	Ī		0	II C	+	U	υι	JU	+	U	UU		υL	
< \ \ \	\ \ \	N		T	0	0	Ν	ī	1 1					0												× ×	< ×	×	0	0	U	U	υι	Ú	+	+	+ U	U	11 11	-
NNNN	11 1	I II	Ν	Œ	5	5	Ν	II	11 11			Ш	11 1	I II	Ν	Ν	Ν	Ν	1		П	T	1	П	T	0 0	0	0	0	0	+	+	+ +	+ +	+	+	UU	U	11 11	1
NNNN	1 N	1 N	ΝI	II II	7	Ν	NI	ΝI	N O	0	0	0	0 0	0	Ν	Ν	Ν	Ν	1 N	1 1	1 N	N	Ν	0	0	0 0	0	0	0) +	U	U	υl	JU	U	U	UU	U	11 1	
\times N \times	\times >	< X	X	× ×		1	N	ΝI	N N	0	0	0	0) II	Ν	0	0	N	1 0	1 () C	0	Ν	0	0	0 0	0		Ш	J	Б	7	7 -	15	U	U	U	17	5	1
NNXX			X			Ν	N	0	NC	Ν	Ν	0	0 0) II			0	0	υl	J	JU	U	U			Uι	JU	U	U	JU	U	U	Uι	JU	U	U	UU	U	7	1
																																								_

StitchCraft

Design your own Cross Stitch on Computer!

StitchCraft is the perfect tool for anyone who loves needlework. With StitchCraft you can sew the sample charts provided, easily turn photos into ready-to-sew charts or design your own beautiful charts for cross stitch, tapestry, knitting, rug hooking, beadwork and any other grid-based needlework. StitchCraft is easy-to-use leaving you free to be creative!

Over 120 Sample Charts





StitchCraft comes with over 120 ready to sew charts from top designers like DMC, Coats & Vivienne Garforth. The hardest part is choosing which design to sew first!

Design Charts from Photos



Ever wished you could turn favourite photos into needlework designs? Now it's easy!
StitchCraft will lead you through the options for your new chart, and in minutes it's ready to print out and sew.

Designing Freehand

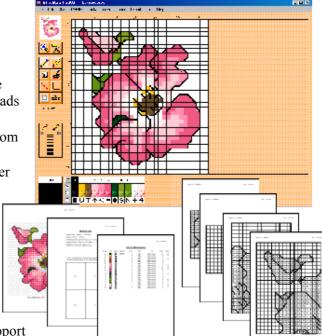




How about designing your own chart? StitchCraft has an extensive range of easy-to-use tools for designing your own charts. It won't be long before you're designing like a pro too.

STITCHCRAFT ALLOWS YOU TO:

- Design charts using a large range of tools including full stitch, halfstitch & backstitch
- Move, copy, mirror & rotate sections of charts
- View your designs on screen in beautiful lifelike stitches simulated cross stitch, tent stitch, & beads
- View by colour, symbols or both
- Design charts using thread & material colours from on screen catalogs, just like shade cards
- Match any colour to the nearest catalogue number
- Change colours and/or symbols at any stage
- Save cut-outs as library files
- Print charts in symbols or lifelike stitches
- Print the instructions & a key
- Print your designs straight onto material or transfer paper with Stampstitch
- Share your designs with your friends by e-mail
- Also StitchCraft comes with full on-screen tutorial, online help, manual & full technical support Plus loads more...



For more information please visit us at: www.stitchcraft.info