Our Lady of Rosa Mystica by Ann Logan http://www.cross-stitch-pattern.net



This kit was designed and created on StitchCraft software http://www.stitchcraft.info

Key

Color	Symbol	Cat No.	Brand	Type	Stitches	Skeins
		3328	D.M.C.	Stranded Cotton	387	0.3
	×	353	D.M.C.	Stranded Cotton	304	0.2
	_	352	D.M.C.	Stranded Cotton	582	0.4
	0	351	D.M.C.	Stranded Cotton	417	0.3
		350	D.M.C.	Stranded Cotton	375	0.3
	+	3752	D.M.C.	Stranded Cotton	279	0.2
	U	3813	D.M.C.	Stranded Cotton	580	0.4
		989	D.M.C.	Stranded Cotton	342	0.2
	↑	3348	D.M.C.	Stranded Cotton	441	0.3
	%	3347	D.M.C.	Stranded Cotton	826	0.5
	igtriangledown	3346	D.M.C.	Stranded Cotton	372	0.2
	S	471	D.M.C.	Stranded Cotton	388	0.3
	*	3053	D.M.C.	Stranded Cotton	582	0.4
	ᆫ	3051	D.M.C.	Stranded Cotton	365	0.2
	T	524	D.M.C.	Stranded Cotton	527	0.3
		522	D.M.C.	Stranded Cotton	446	0.3
	<	3363	D.M.C.	Stranded Cotton	612	0.4
	\rightarrow	3013	D.M.C.	Stranded Cotton	255	0.2
	I	613	D.M.C.	Stranded Cotton	326	0.2
	Z	612	D.M.C.	Stranded Cotton	342	0.2
	Н	611	D.M.C.	Stranded Cotton	514	0.3
	•	3045	D.M.C.	Stranded Cotton	434	0.3
	N	167	D.M.C.	Stranded Cotton	400	0.3
	- 11	422	D.M.C.	Stranded Cotton	589	0.4
		967	D.M.C.	Stranded Cotton	275	0.2
	\cap	951	D.M.C.	Stranded Cotton	280	0.2
		921	D.M.C.	Stranded Cotton	247	0.2
		758	D.M.C.	Stranded Cotton	725	0.4
		3778	D.M.C.	Stranded Cotton	370	0.2
		3830	D.M.C.	Stranded Cotton	338	0.2
	4	3779	D.M.C.	Stranded Cotton	493	0.3
		407	D.M.C.	Stranded Cotton	219	0.2
	←	739	D.M.C.	Stranded Cotton	412	0.3
		738	D.M.C.	Stranded Cotton	589	0.4
	÷	898	D.M.C.	Stranded Cotton	615	0.4
	>	3864	D.M.C.	Stranded Cotton	266	0.2
	4	Blanc	D.M.C.	Stranded Cotton	178	0.1
		3865	D.M.C.	Stranded Cotton	915	0.5
	7	Ecru	D.M.C.	Stranded Cotton	561	0.4
	F	822	D.M.C.	Stranded Cotton	821	0.5
		644	D.M.C.	Stranded Cotton	676 512	0.4
		3024	D.M.C.	Stranded Cotton	512	0.3

Key

Color	Symbol	Cat No.	Brand	Type	Stitches	Skeins
		3033	D.M.C.	Stranded Cotton	706	0.4
	Ø	3866	D.M.C.	Stranded Cotton	819	0.5
		842	D.M.C.	Stranded Cotton	410	0.3
	$ \downarrow $	3072	D.M.C.	Stranded Cotton	873	0.5
		648	D.M.C.	Stranded Cotton	780	0.5
	V	762	D.M.C.	Stranded Cotton	687	0.4

Notes

Material Type: Aida Generic White

Sewing Count: 14/inch or 55/100mm

Design Size: 173 x 220 stitches

Sewn Design Size: 12.4 x 15.7 inches or 314 x 399 mm

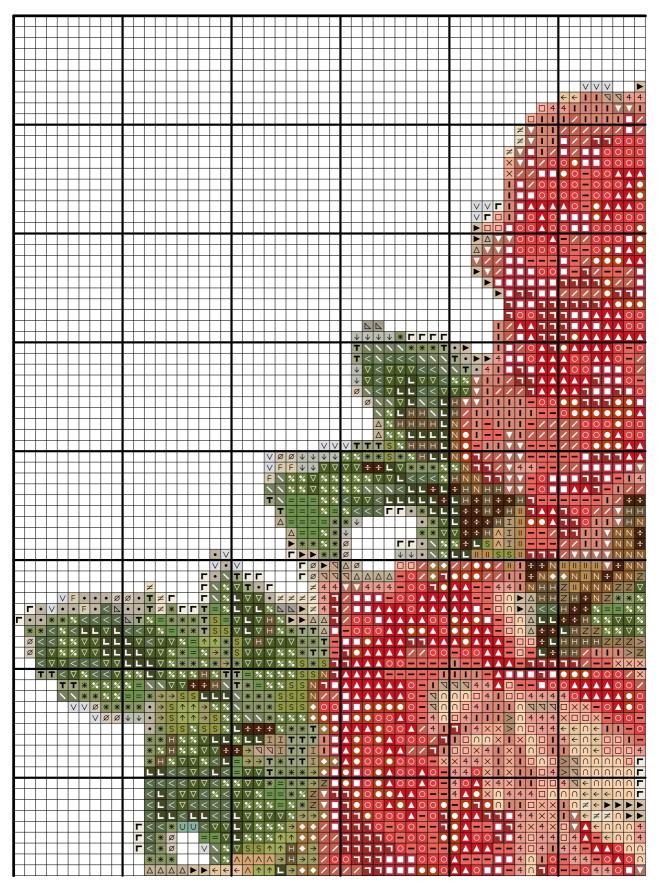
Suggested Material Size: 18.3 x 21.6 inches or 464 x 549 mm

Stitch Style: Cross-stitch Using 2 strands

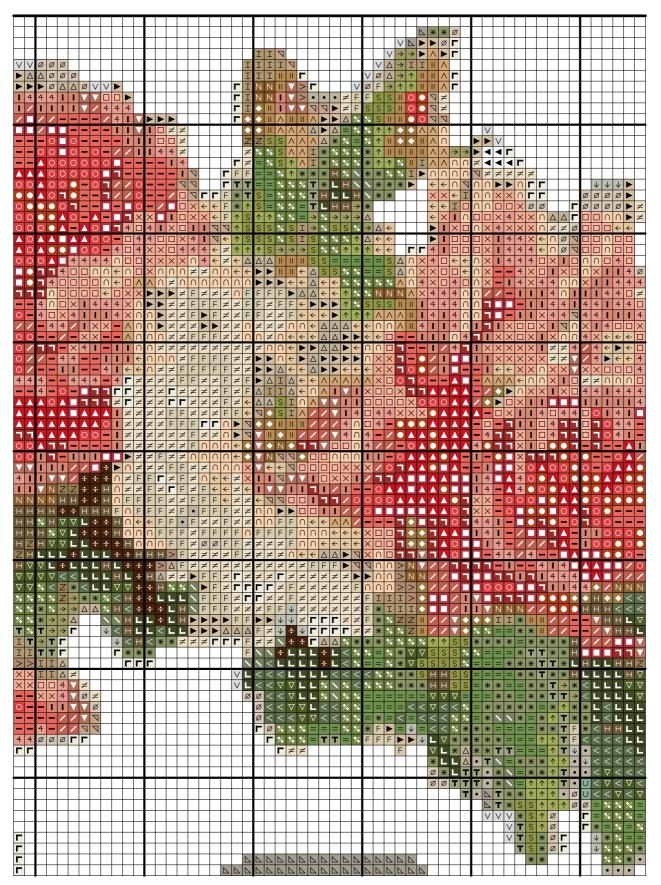
Below is a plan showing how the chart pages fit together. The page number is shown at the top left of each chart page.

A:1	B:1	C:1
A:2	B:2	C:2
A:3	B:3	C:3

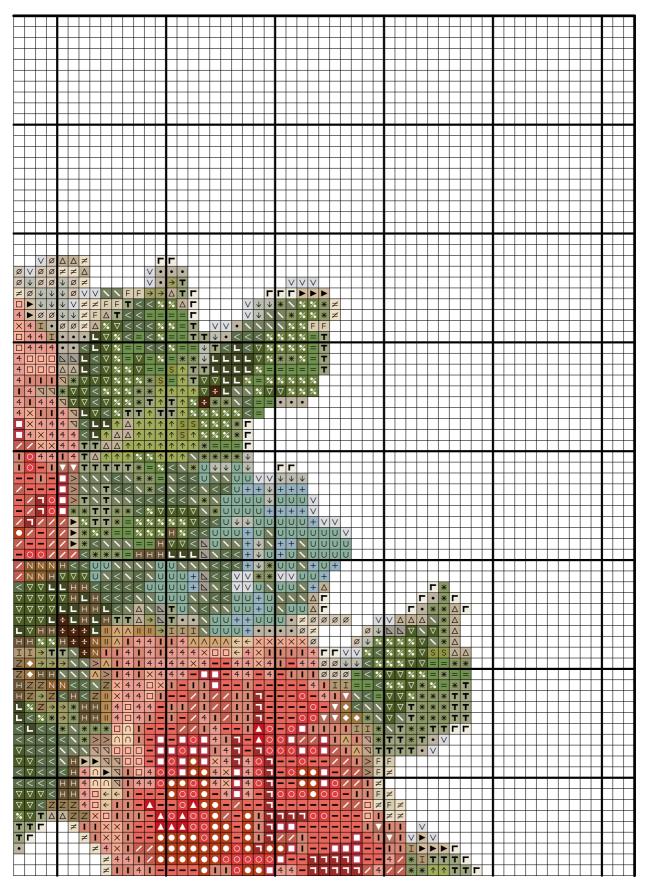
Page 1 of 9 Position A:1



Page 2 of 9 Position B:1



Page 3 of 9 Position C:1



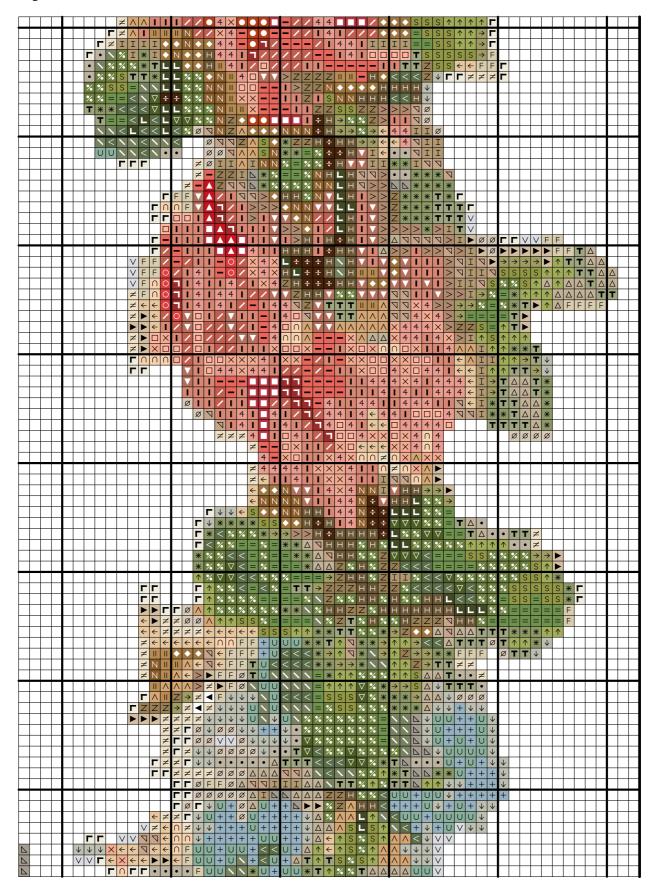
Page 4 of 9 Position A:2

		Т	Т		Т	T	Τ	V	/ ↑	1	٨	^	- -	- ^	1	1	11 11	V L	→	L	L	H÷	Н	Н	٦.	1 7			• •	0		0) C	0	-	4	4 -	1 7	0	0	0	4	4 4	1	
		1	1	1	Ţ	F	F	٧		_				- ^				N N			L	H ÷			÷ -					•							7	F	0	-	-	4	4 4	1	Ⅵ
	Н	+	+	+		╬	-	≠ • ≠	-	_	_							÷ ^				÷ ÷			L - L L				• •							=	+	4				4 · ≠ :	_] [ᆂ
	П		V \	_	Ø	_	_	_	_	-	_	_	I		>	÷	н	I ^	\ <	L	÷	H L				÷						7	▲ C		0		- 4					_	X z	_	_
		-			ø •	_	•		_			1 4		>						<				<		. L	÷	ΝI		Ξ	=	0		_			×Γ		_		$\overline{}$		≠		_
	Н	-	ı		2 <u>2</u> 7			_	·					> ÷				I				<u> </u>				< L	∇ %	N	 1 -	Н	_	_ (<u>-</u>			∩ > ∩ >	_	╬	1		4 ;		+	_
\vdash	Н	+	+		<u></u> ∠		+	_	_					 								$\frac{1}{2}$		H			%		<u>. </u>				1 1		$\overline{}$				H	1	Á	Ţ ,	<u> </u>	+	-
					7	<u> </u>	_	_	т	*	Н	ΗΙ	Н :	÷Н	Ν	Ν	• '	ΛI	Ι	•	Ι	<u> </u>	. 11	Ν	Н	⊣ ▽	Ν	0	o -	-	ı	_	ij	Ì	ı	_	×I	ı	Ė	Ξ	-	Ī	>		
	Ц				7	-		_			_			÷÷		_	1		_		_	♦ Ⅱ			7				<u> </u>			_	I I	_	1	-	××	(I	L	-	1			_	_
	Н						T	_	_	H <	НП		÷ Ի • Ի	1 Z 1 Z				SZ				 Z			7 (I X			$\frac{1}{2}$		\times			_	-		× [4	4	4	+	_
	\downarrow									<	Н	Z	ΗЬ	IZ	Н	Н	Н :		Ź	%	N	$\frac{ z }{z}$	z	ŭ		Î			$\frac{1}{\lambda}$				ìi		-	_	1 1	_	H		4	/	i	+	-
		•	1 2		ΔΙ	*	*	\	Н	Н	%	Z	z -	> =	%	%	ΗΝ	7 +		1	T	1 -	T	_	-	ı ×	Ш	← :	××	X	4	4 •	- 1		X	X	- -	- 1	ı	4	1	г			_
	V	V	≠ ;	_	_	_	→	_	Н	L				> %				7 •		1	4	- -	F	-	-	<u> </u>		<u> </u>	← X	4		_	4 ×		$\overline{}$	<u> </u>	- /	1/	Ļ		1	г	+	+	_
	Н	+	+	+	F Z		L	_	. Н		%			> %				/ / / ¬		H	Н	- C	F	H	- 1						4		×		+	4	- /	4	4		4 Ø	-	+	+	-
		1	1	\dagger			Ē	_	7 H	_	L						N	/ 7	15		_	- C		Ħ	<u> </u>	- 1	×	-		×	Ö.		<u> </u>		4	4	i	4	i	Ħ	ø			t	-
			I	1		_	_		7 Н					1 •			٧,	//	//		-		•		- >	< ×		-	1 1		4	4 -	-	-	-	4	V 4	_	/				1		_
	Н	4	4	4	-	Q	T	_	7 H							S								-			0		-		1	<u> </u>	1 4	-	1	L	V 4	1	Р	_	\vdash		+	4	_
	Н	+	-	+	+	╂	Ø		7 N	Н				1 N				< < < %						×			/			1		_		_	1	Υ.	'	-		Г	Н	+	+	+	-
	H	1	1	\dagger		\downarrow				Ħ				\ \ \ %				< %			=	0 [Δ	A -	- /				1	À.	-			/	i	1			×	П			t	-
				1		\downarrow	L	. Н	N	Ν				٧ %		Н		% L	. L		٦			Δ		- 🗀	/	_					-			1		4	г						_
	Н		_	4		V	L	%	Н	N	-			는				% %	<						Ξ.			4	11			_ () -		X	X	√ 4	F	L		Н	4	_		_
	Н	+	-			_	* *	_	1 \(\times \)	Ζ				7 L	Į	Н	_	% % % ∇	6 < 7 <		_	N N	-			- ◆	_	4	7 4	4	4	<u> </u>	4 ×	, ,					H		H	+		Q V	-
	П	1		Ť		_		_	H	N				7 🗸				√ ∇		<		н н	П		1	١Z	>	Δ.	VΔ	≠	≠								t		П	\top			1
		\Box	1	1	I	\downarrow	*	_	7 N	Λ			% ?	6 <			∇ ŀ	⊣ %	√	_	_	< <			Г	- →			T A		\Box							I	L		П	\Box	I	Q	_
\vdash	Н	+	+	+	+		√ 		N	Λ	% →		* ?	4 % 4 %		∀	∇	\		%	< ·	∇	_	Ø	+	-	Т	T,	↓ T ↓	Н	+	+	+	+		+		+	Ͱ		Н	+	1		
	Н	+	$^{+}$	+	$^{+}$	Ť		_	•	+				* *			v L H	1	'	- %	%	T &		Г	+		Н	+	• •		+	$^{+}$		+	Н	\dashv		+	H		H	,	_	/ 1	
			I		Г		T			_		→]		→				- IT		T	→	T Ø	-					I				I											√ 1	_	=
		4	4		Q	_	T	_	_					7					_		_	T &			4		Н	4				4		1					L			≠ !			-
	Н	-	-	£	Г	_	F	-			_	T .		* F			H	Z *	_			T T			+		Н	+			\perp			-					H			Ø;		Q 	
	Н	г	- 1		ø •	_	-	_	_			T		÷						S		ΔF			+		Н	1			\forall	1	+						t			Ø		/ 1	
		_	_	_	Ø z	_	F	_		Ι	_	T		н н						. →		% T					\vee														$\overline{}$	Ø Y	_	/ 1	
	Н	_		_	• 6	_	. \ \	_	F		_	1		1 H 1 *					S	% S		S T		Φ				▶ 1	_	Н	_		-	-				+	-			V '			
\vdash	Н	+		_	•	_	_	_	_	Н		_		T H	_			_	_	S	-	5 - = S	_	S	Δ Z	4 %	<u> </u>	Δ . %	$\Delta \neq $	≠	+	+	+	+	Н	_	+	+	┢					_	
		1	_	- [_	÷	÷	· %	%	L	L	니	* 1	īL	L	L	LI	_ н	l S	S	S	s s	S	%	% ;	6 ▽	∇	%	^ ←	≠		1	I								Ø	V !	ø •	-	
			_	_	_	_	√	_	*				% ?	6 ∇		L	_	H N		%	_	S %	%	%	% 5	7 🗸	%	%	^ ^	←		_		-					. ,			V			
	Н	+	_		△ F		' Н I Н		* %					< < < H		H	느 ! ㅂ !	H		%	-	S %	% %	% %	% \ ∇ •	/ V / •/	%	% %	SS	←	+	-		-					V Ø	Ø		Ø	• 2 Ø 2		_
	Н	$^{+}$	_	=	у . Н Н	_	L	 	*			_	÷,		Ĺ	-	Н	- ∨ - <	_		_	S %	∇	∇	% <	< <	%	*	44		+	+	+				+	+			-	Ø	_		-
			1	=	N F		L	. <	Ĺ	Н		• .	_	<u> </u>	\	-	_	< L	. н	%	%	% ∇	∇	E	_		*	▶										Г			-	Ø!	_	_	_
	Н		_		Z N		÷	L	. H	•		* ,		Γ Δ k Δ				< H	L	<	<	< ▽		%		* *		4									Г					↓ !			_
\vdash	Н	+	_		Z N	-	Ė		I N	Z	_	_		k ∆ > T		∇		▽ ▽	' V	. <u>\times</u>	<	* ½ * ½		%	S Z		Н	+			+	+	+	+		_	\			_		\		_	-
	П	1					Ē	Ē	Ν	N	*	*	% 1	T	_	<	< L	L	H	∇	<	* %		→		_	П	1				1	T	T				/ V	٧			Ÿ,	V 8	Ø Ø	Q
		\Box			7		E					%		7	<			V H				→ •				T										_		- ∨				Ø,		l g	
	Н	-	_	+	Г		H	H	l H 	_		<u> </u>		< <			_	< H < \	*	<	*	→ →	0	↑ 	_	ト T	_	+	-		_	-	+	-	-	•	V		-			_	Λ / Λ /		_
\vdash	Н	+	+	+	ľ	<u>∠</u>	. <u>∠</u>	· _	_		_	Н		U		_		\ <	<			フ → Ⅱ	S	S	_	Λ Λ	_	+			+	+	+	+			ø			Г		• ;			
				İ		→	_		_			△	< \	V	U		+ '	V	J <	*	I	I II	_	Ш	11 5	S 个										г	ØF	- -	Ø	V		↓ ;			_
	Ш		_	1		Δ	_		1 H					< <		Ν		JU				→ ↑				3 →	_	4					\perp					7				↓ I			
	Н	+	+	+	+	\downarrow	_	_	H	_	_			< < < Δ		U <		< U) U			→ ↑ I I		↑ ↑		$\Rightarrow \Rightarrow$		+			+	+		\ \	$\overline{}$	_							<u> </u>	_	
	Н	+	$^+$	1	+		_ N	_	-	_							< '									<i>→</i>		+			+	+	+	V				/ ∨ / ≠		V			Ž,		
						\downarrow		_	•			U	\ \	\	<	\		JU	_			ΔΖ				∀ T		_						٧	٧		V \			Ø				1 2	
	Н	+	+	+	+	\vee	′ ∨		-		$\overline{}$			ν ν ψ		U	\ U		_			Δ ▶ Ι ←			* = ^ =	= *		Ø Ø			\dashv	+	Г	Ø					Ø				o g		
	Н	+	+	+	+	╁	\ <u>'</u>	′ • ∨	_	H	-		_								<u>></u>				小 S i	= % 6 S		Ø ▶ 1			+	-		_			√ Γ		Ë				Ø Ø ≠ ₹		
	П		Ť	Ť		t		Ť								-		JA				>		Т		δ Δ					T	Ī	T 2				√ \						Ø z		
														J N					J F			F				3 Δ			F			_	Ø V				V 2					Λ,			
\vdash	Н	+	+	+	+	╀	+	+	+	\vdash	Н		_		< . <			< U	J F J U			↑†½	↑ —	\$ %		6 T	$\overline{}$		F F		-		$\frac{\vee}{\vee}$			Ø Ø	ø ø	ø ≠ ø	V Ø			V ;	Ø 7 Ø 7	_	_
\vdash	Н	+	+	+	+	+	+	+	+	+	\vee		+	1	<			< <				=				• → • F					Г	_	V				≠ Q								
						l					-		Ü		U	_		JU			=			т		Г	г	≠	ψI	г			≠ 2					, 3 ≠				_	√ г	_	-
			Ţ	Ţ	T	Т	Γ	Γ	Γ					< <				V U			=	= S	S		▶		¥		ΔΙ	Г			≠ Γ				Ø Ø					Δ,			
	Н	+	+	+	+	╀	+	+	+	\vdash		U ↓	_	<	U	↓ U		√	_			% % % %	S %		% ; Δ ,	≠ Δ \ F						≠ I ≠ I	- - - -				Ø Ø ≠ Ø							_	
	Н	+	+	+	+	t	+	+	+	+		$\frac{1}{\sqrt{1}}$		\ < <) V < +				% %	% %		Δ Z 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4 %				Δ							∠ x ≠ z						V Г V Г		
				+	-	-	+	+	+	1	Н		υl					< ↓				FT	%		% ?	6 %	-		SS		<i>≠</i> 1											_	_	ø г	_
				_		┸	\perp		_		\sqcup																									2	0 7	<u> </u>	V				_	_	_
				+		t	t	F	F	Ė		г	U H	F U	<	+	↓ <	< <	_	\downarrow	V	V F	Т	*		Г *		S	S 1	Т	<i>≠</i> !	ГΙ		· ∨	г	≠ .	υ ≠ ≠ Γ ≠ ≠	• ≠	V	г	\vee		V 2	øГ	Γ

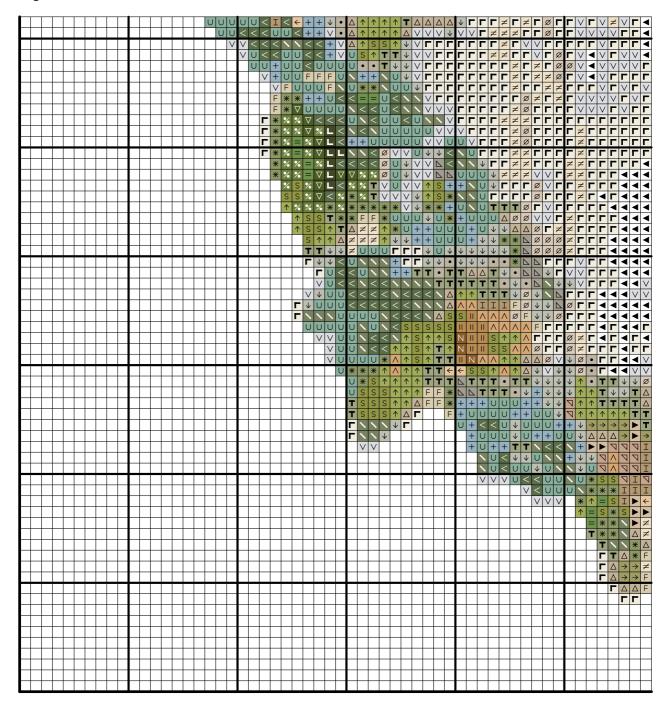
Page 5 of 9 Position B:2

	1			T					1		Τ				2 2		7		▶	>	ΔΖ	7 1		7		1		7		1 4	4 2	7		ı					Ι				T	Τ		工
\blacksquare	F		П	1			П		Ø	d. d	\ \ \ \ \ \	7	•	<u> </u>	1 2		<u> </u>	44	_	↓ ↓ 1 ∠	1 \	7 7	_	7	•	•	• \	\ \rac{\triangle}{\triangle}	7	1 4	7 7	7	• •	.1.	П								1	F	П	\mp
	t		П	†			-	Ø	Ø	↓ •	_	•	$\overline{}$	Δ.	ΔΖ			_	_	• [_	_	<u> </u> _	7 •	•	•	• 1			•	•	4		+	t					1	t	Ħ	
	ŀ				г	ø	-		\downarrow	• Ø	ø	\downarrow	-	-	_	ν / ψ		÷	•	H I	Н Н • -	⊣	1 H	I Н	÷	<u>∠</u> [<u> </u>	•	4	1 4	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-	↑ 1 ↑ 1	_	△	↓		-		_					\vdash	#
+	t		Н	Г	_			$\overline{}$		√ 2	_		-	_	_	\downarrow \downarrow		÷	÷	• •	• ·	 ÷ ÷	· ·	÷		· ÷	• E	_		÷	7 7	-	↓ □		\triangle	_				L		Н			\forall	+
	L		П	7	-		_	_	_	Ø Ø	_	₩	-	_	↓ [_	÷	÷	÷	÷ ÷	+ +	+ +	÷	+	÷	÷ ÷	÷	÷		- 🔼	_		<u> </u>				_					1		\Box	\blacksquare
\mathbf{H}	t			≠ \ ≠ &	_			↓ Ø	_	↓ ↓	<i>,</i> ↓ ↓	• •	•	÷	∑ ÷	÷ ÷	· ·	÷	÷ N I	÷ N I	÷ F N F	⊣	1 ÷	I N	N ÷	÷ - ÷ -	÷ ÷ ÷ ÷	· ÷	÷	÷ -	÷ ÷		<u> </u>		4		• 6				H	H	+	+	\forall	+
\perp	L		≠	Ø	y Ø		\downarrow	Ø	\forall	↓ •	•	₩	÷	Н	1 H	۱ N	I N	N	N	N	Н -	+ +	+ N	I N	Ν	N	NΝ	I N	÷	÷ -	÷÷	÷	÷÷		_			. L			\triangle	\triangle		I		
	Ͱ	-		Ø ∖ ≠ ∖	/ V	′ ↓	_	√ Ø	_	↓ •	↓ ↓	H	H	H ÷	÷ ⊦ ÷ ÷	1 ÷	÷	÷	÷	<u> </u>	N () N	1 N		Ш	7		 	Z	÷ -	÷ ÷	÷	÷ ÷	÷		•	• •	1	, <u>7</u>	$ \downarrow $	\wedge	ightharpoons	↓	+	\vdash	+
	L		\downarrow	↓ F	_	. ↓	\downarrow	\downarrow	\downarrow	• 1	4 H	÷	÷	÷	÷ ÷	- N	N	•	•	•	11 /	1/2	\ II	II	П	II	<u>/</u>	>	II	>	÷	÷	÷ ÷	÷	÷	•	• ↓	· 1		\downarrow	\downarrow	٠	•			
	┞	ø		√ \ V &	_		Ø	Ø	↓	↓ •	H	÷	÷	÷ ·	÷ 1	7 =	_	싔	싂	$\frac{1}{2}$	<u> </u>	$\frac{1}{2}$	15	_	7	П	>	<u> </u>	>	>) (*) 	N	÷ ÷	÷	÷	•	• \	, J	_	-	→	↓	•	+	Н	+
	≠	Ø		V N	_	_	_	\downarrow	↓	• -	÷	÷	N	•	II I	<u> </u>	_	*	$\frac{1}{2}$	7	\ \ \	_	1 V	, ,	7	 `\	> >	> >	>	11 2	ZZ	Z	N ÷	÷	÷	_	\downarrow \downarrow	_	_	-	<u>\</u>	•	•	Г	\Box	
	Ø	-	-	F \	-	ø	-	•	△	÷ ÷	÷	Ν	•	II I	/	\		Ņ	<u> </u>	7	^ /	/ /	1 ^	\ <u>\</u>	<u> </u>	^ : ^	> >	· II	>	11 2	Z Z	Z	ZN	1 ÷	÷	_	↓ ↓ ÷ ↓	,	_	ø	7	•	• •		Н	4
#		_		Ø		-	•	ä	÷	+ ÷	· ÷	•	•	"	/			$\stackrel{\wedge}{\exists}$; 	7	7/		1	$\frac{1}{}$	$\frac{1}{1}$	^	<u> </u>		11	11 2		Z	$\frac{Z}{Z}$	÷	÷		- ↓ ÷ ↓	_	_		Ø	ŀ	_	• 🔽	Н	+
≠	-	¥		ø	• ↓	٠	٠	÷	÷	÷÷	N	•	П	I	I/	\		▶.	Λ.	Λ,	<u> </u>	1/	1 7	1 \	٨	П	>	> >	П	11 2	ZZ	Z	ZZ	÷	÷	÷	÷↓	· 1	_	\downarrow	\downarrow	•	•	• 🔼		\bot
Ø Ø		≠	F	$\frac{\vee}{\vee}$	/ •	•	•	÷	÷	÷ N	•	11	II II	I	1) N		Λ	N	$\frac{1}{2}$	4 Z	<u> </u>	$\frac{1}{1}$		$\frac{1}{\sqrt{1}}$	"	11 11 		<u> </u>	$\frac{2}{z}$		Z	• N	i ÷	÷		÷ ↓ ÷ ↓	, 1		\downarrow	Ø	Ø	•	> <u>></u>		
øø	ŀ	Ø	\downarrow	√ \	_	•	•	÷	÷	÷N	1	Ш	Ι	Ν	N	•	N	Z		_	• /	1/	\	_	П	Ш	11 11	_	Ш	11 2	ZZ	Z	ZΝ	ı÷		÷	÷	1		\downarrow	V	V	•	• 🔼	. 🔼	
Ø V		Ø	-	↓ L	•	•	ŀ	÷	÷	N I	11	11	N	11						·) 	<u> </u>	11	11	-	 	Z	Z		/ Z	Z	• N	1 ÷		÷	÷	•	_	Ø	↓ Ø	V Ø	• •	• \[\]		4
Ø V	Ø	_	Ø	√ \		•		Н	N		II	11	٠	П	II I	Н	Н	Н	N	N I	N /	۱	1 ^	v II	II	11 2	ZZ	Н	Н	н	1 H	Н	ΗН	÷	÷		÷	1	. 1	Ø	Ø	×	→ \	/ 	\triangle	
↓ ↓ Ø ↓		' ↓ ↓	-	↓ \		_		N	•	11 11	1 11	11	•	•	•	H	H	느	H I	H	Z		!!^	\ <u>\</u>	11 .	Z ·	• N	ı vı I N	N	N		•	♦ H	1 ÷		÷		→		-		\vee	↓ \	/ V		
Ø		_	_	↓ L		_	_	Z	11	11 11	i	^	<u>''</u>	$\ddot{\wedge}$		1 11		ıΙ	H	Z		1 /		$\frac{1}{\sqrt{\lambda}}$	^	•	1 N	V	7	•	N	N	N ÷	÷			÷	•	_	-	Ø	V	V .	\downarrow \lor	7	7
↓ Ø Ø ↓	-	_	_	• \		_		Ν	11	11 11	Λ	Λ	٨	Λ.	<u> </u>	\	Ν	Z:	Ν	Ν	/ 	\	\ \	· ←	Z	H		÷	÷	÷	<u> H</u>	Ν	N ÷	÷	÷	÷	÷ ↓	, \	_	Ø	Ø	V Ø	↓ \	/ ↓		
↓ •	Ø	_	_	Ø	/ <u>A</u>		Ø	Z	Ÿ	V	ï	六	$\stackrel{\wedge}{\wedge}$	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	1/	, <u>'</u>	=	; 	;;;	$\frac{1}{2}$	₹/	\ \	· (~	Z	N I	7 N	I H	Н	Н	- Н	N	÷ ÷	÷	÷	÷	÷ L	_		Ť	Ø	У V	1	7 1		7
• 🗅				Ø	_	-	_	Ν	Z	ZII	Ţ	^	۸	Λ.	^ /	\		Ā	<u> </u>	^ /	^ /	1/	\ <u> </u>	•	•	•	• N	1 N	Ν	N 1	۷N	Н	÷ ÷	÷	÷	÷	N	↓ ↓		-	_	V	↓ 、	↓		7
• \ \	Ø	Ø	-	y β	_	Ø		V	$\stackrel{\leq}{\forall}$	<u>∠</u>	, I	<u> </u>	$\frac{1}{\lambda}$	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{1}$		쉬	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{\sqrt{2}}$	\ {	>	Z	≦	ZII	N	N •	N 1	V	N	÷ ÷	÷	÷	÷	N	\ \ \	_	-	Ø	∨ ∨	• .	• 1		
Ø V				ø 、	_	_	$\overline{}$	ø	٠	V II	>	I	Λ	1	1	\	_	Δ	Λ.	Λ,	^ /	1/	\	_	•	z z	Z II	_	П	• (•	÷	÷÷	÷	÷	_	\land	, 1	· 1	-	ø	V	• \	/ V	_	
Ø ↓		Ø	-	Ø Ø	y ∨	_	Ø	ø	*	<u> </u>	}	H	+	H	- /	$\frac{1}{2}$		쉬	弁	弁	\mathcal{H}	H	+	I	<u>Z</u>		Z >		11	<u> </u>	÷	÷	÷ ÷	÷	÷	_		\ \	_	-	Ø	\vee	↓ -	+ \[\psi \]		
ØV	Ø	Ø	-	F	_	_	_	•	•	11 11	i ii	i	i	ij		<u> </u>	_	$\overline{\wedge}$	$\overline{\wedge}$	\wedge	\ /	1	1 =	1 >	Z	Z	/ II >	·	Ш	• (÷	÷	÷ ÷	÷	N			. •	↓	V	V	<u>\</u>	v V	lψ		
\vee \vee	\ \ \	\ \ \	Λ \	Ψ ·	V Ø	Ø V	V	ø ø	ø	11 11	111	1	1	H				쉬	<u> </u>	<u> </u>	I /	7 7	7 Z	>	Z	Z 2 	Z 	 フ	•	◆ I	+ +	÷	÷ ÷	÷	N			<u>.</u> ↓	_	÷	÷	\overline{L}	1 4		Н	+
ØV				ØL	_		r	r		↓ II	III	11	ï	i	1/	\ \		$\overrightarrow{\wedge}$	$\overline{\wedge}$	$\overline{\wedge}$	\ /	\ Z	7 0	•	Z.	z Z	ıı Z	Z Z	•	н -	÷ ÷	÷	÷ ÷	- N				\ \	_	-	-	7	↓ .			\pm
V Ø		Ø		Ø L	y V	_	-	V	V	√ √	/ >	11	1	+	1 /	$\frac{1}{2}$		∧ ←	<	← ·	← / ∠ \	7 2		<u> </u>	Z	II I	II Z	. •	Н	÷ :	÷ ÷	÷	÷ ÷	- <u>Z</u>	I	_		\ \ \		<u> </u>	V V		1 +	_	H	+
VV		_		Ø Ø	_	_	$\overline{}$	Ė	∨	↓ ↓	/ >	>	>	i	1/	\ I		<i>,</i>	Ÿ.	V	V >	>		. <u>/</u> . Z	Z	11	11 0	•	÷	• •	· ·	÷	• N		I			\ \		_		↓	V .		\Box	
ø v	Ø	_		V 8	_	_	-	∨ Г	↓	↓ ↓	•	П	> II	>		 	_	4	<u> </u>	7 :	> \	4		• 7	Z	• •	• •	•	÷	÷·	÷ ÷	÷	NI	_ → - \	I	_		\ \		<u> </u>	← ←	∨ ∆	4	-	H	\perp
ØF		_	>	• \	/ Г	_	-	-	\downarrow	↓ □	•	•	•	11	11 /	1/		$\overline{\wedge}$		> :	> 2	ZZ	ZZ		Z	N ·	÷	÷	÷	÷ -	· ·	N	NI	_		_		Q	_		△	•	1		H	+
V Ø Ø Ø		Ø	-	≠ \ ≠ [<u>/</u> Г	_	Г	V	↓	\ Q	_	•	•	•		> ^		Ņ	<u> </u>	^ /	^ :	> Z	ZZ	Z	•	ν.	÷ ÷	÷	÷	÷	÷ ÷	•	> I	_ → - \	T			. e	_	_	•	•	↓		П	\blacksquare
ØV	_	_	_	≠ 1 V \	_	_	\vee	\vee	\downarrow	Ø 2		П	•	•		> ^	-	$^{\wedge}$	$\frac{1}{N}$	^ / :	 	Z	*	N	÷	÷ -	÷ ÷	÷	÷	÷ :	÷ N	N	> 2	. → . →	7			. R			\downarrow	↓	∠ 1 ∨		H	+
ØØ		\ \ \	-	∨ r	_		-	$\overline{}$	_	∨ •	11	11	Ш	11	• •	•		Ι		> ;	ZZ	Z N	1 N	÷	÷	÷	÷ ÷	÷	÷	÷	N N	•	> <	1 I	_	_		_			V	٧	_	V	П	\perp
Ø V V V	-	. ~	-		_	-	$\overline{}$		Ø		_	-	_	H H	_) (* (*)		_	.		1 • 1 N	1 1	7 1 1	÷	÷	÷ -	÷ ÷	÷	÷	÷ I	7 I	_	7 -	_	I			\ \ \ \	√ Ø	$\frac{ }{\vee}$	•	↓	-	•	\vdash	+
VV				∢ [Г	\downarrow	V	Ve					11 1						_	4 V	1 H	_		÷	÷÷	÷	÷		VΙ					_							1 4		I	\perp
Ø ∨ ≠ ∨	-	_		▼ •	_				\vee	Ø Ø	_	-		H H	_				_	_	• (1 H	÷	÷ ·	÷ -	÷ ÷				1 <u>7</u>							_		-	V		1 ↓ √ √	_	Н	+
#	Ø	г	$ \nabla $	∨ г	•	Г	V	\triangle	△	N 11	I II	П	П	П	11	1 11	П	=	П	П	II <	k	÷		÷	÷	÷÷	÷	Ν	N	7	▶	▶ △	<u> </u>	\triangle			_ \	V	\downarrow	V	\downarrow	↓ [_	I	\mp
≠ Ø Ø ≠		· V						┌				_				1 II 1 II		= =		_		X	÷	· ÷	÷ ·	÷ -	÷ ÷		ZZ		1		▶ △▶ △		-			_			-		1 4		Н	+
ØØ	Г	Г	Г	Fir	- ∨	ø	Ø	Ø	7	> >	> II	П	П	П	11 1	I II	П	Н	П	П	II <	k	N	÷	÷		÷÷	÷	•	V I	>	▶		7 7	_		_	_	. \	\downarrow	\downarrow	∇	1 4	7 7		士
• Ø			드					_		• 11	_					1 11 1 11		_	_	_	_	k	N N	_			÷ ÷	•		7 1	F F				_			_		√ Ø						#
≠ Γ	V	Г	Г	┌┆	1	· F	\triangle	г	•	• 11	III	П	Ш	П	11 1	1 11	П	=	_		_	1	•		Ν	÷ -	÷÷	•		Ø	ø F	ightharpoonup	Δ	-				_		\overline{L}		\triangle				\pm
				[\ [\	_	ø ø			• II	ⅡⅡ	_					1 II 1 II		= =			_			_			÷ >				ø F				-			_	, <u>\</u> \	4	P	7	_		_	+
ГГ	1	Г	4	V	/ Г	•	•	>		• •	_		Ш	_	_	1 II		=		_	_	_			Ν	7	7 7	1 F	ø	Ø	= ▶	▶	\ >					\ \				•		• 🔼		\pm
		Ε		V \ 4 •						· ·						1 II							_				∇ F		≠		F H		> \	* *	-		•	·		-		7	• [•
						′ ∨ ′ ∨				F L		Δ		<i>></i> ,		_ ∠ ≠ ≠					> : F f				Δ		b F				- H		△ * T T				↓ •	_		_			_	• N	-	•
ГГ							V	Н	Н	_			-	F		F	Ø	F			FF		_	F	>	F	Ø z	ſ	\	\ [Δ	Δ	TT	Δ	Δ	Δ				Ø	\downarrow	\triangle	_	V □	-	_
Г ◀			Г				-		F	• • • F			_		F F							= F					≠ - - ≠				<u> </u>		T 1				• • • •	_	_		•	↓	_	· ·	_	$\nabla \uparrow$
Г	4	◀	Г	ГГ	Ø	Ø	Ø	▶	▶	▶ F	F	▶	•	% :	% D	-	Н	Н	< ,	Δ	> 9	g g	ð H	Н	Z	≠ ;	≠ ≠	Ø	Δ	> 4	ΔΔ	Т	TI	Т	Т	Δ	Δ •	•	_ ↓	\downarrow	\downarrow	\triangle	△ .	• 🔼	. ↓	4
		F	┌							F ▶				F •) → →	• H	→ H	H I	* :	* 3	* L) ×	. Ζ	≠ : I		7 7	T	Δ		• <u>△</u> • •		Δ Δ Δ T					_		-	•	• •		↓ ↓	_	
44	┫	◀	\vee	4 8	5 ▶		▶	▶	F	FF	•	Ν	\rightarrow	F	≠ g	ŏ ▶	Н	Н	НΙ	н	•	• 4	< Z	·I		M	▶ ▶	F		▶	•	Δ	ΔΔ	7 4	Δ	Δ	• •	•	_ ↓	\overline{A}	\downarrow	\downarrow	△ .	\downarrow \downarrow	lacksquare	4
□		Г	◀	Ø	•		F		F	FF		N	N	Δ	Ø	£ ≠		T	T	F	FF	= >	> Z	Z	F	F	F	F	Ø	Ø	ø •	•	ΔΔ	7	Δ	F	FF	F	Ø	\downarrow	\downarrow	\downarrow	\triangle	$\downarrow \downarrow$		4

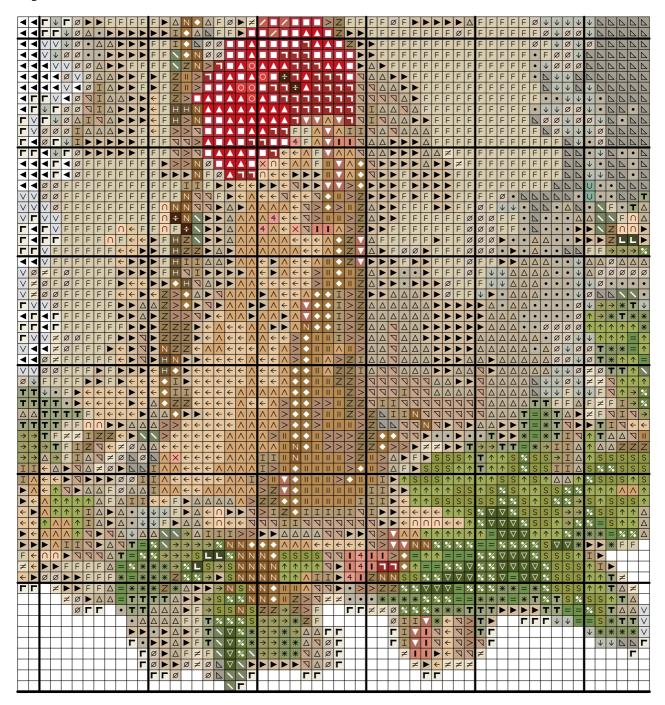
Page 6 of 9 Position C:2



Page 7 of 9 Position A:3



Page 8 of 9 Position B:3



Page 9 of 9 Position C:3

	Τ	Т		¥	¥	\	Ø	П	↓ 、	$\sqrt{ }$	↓ -	- -	+ +	+ L	J +		•		*	U	*	*	U ;	* 1	\ \ \ 1	T	F	T	Т	П	=	υlι	J +			П	Т	Т				Т	Т	\top	П	Т	\top	
				Ø	Ø			↓ .		+ -	↓ + +	F L		JL) +	- U			\downarrow	V	+			JL					+		U		J +			П		t					\top			t	\top	
	_			Г	V	ν.	V.	+ 1	U -	+ (JΙ	JU	J +	- U	J *	*	T	Т	\downarrow	+		+ \	VL	J 1	F	F	U	U	U	U	1	JU			П		T								Т	Т	
	_			Г	\downarrow	\downarrow	\downarrow	↓ I	U -	+ 1	υl	ıار		J +		Jυ	1 1	\downarrow	Т	+	+			νL				\	U	\supset	<	\ I	Jυ	V		П		T					\neg			T	T	
	_			Г	U	U	+ -	+ -	+ -	+ (U <	< '	\ -	+ +	- +	- +	- V	1	T	\downarrow	+	U	υl	Jι	JΛ	. %	V	U	\	\supset	U	< '	V	+	V	Г		1								T	T	
					\downarrow		+	υI	υl	U	<	V	J	JU	Jυ	Jυ	1 +	U	U	\downarrow	\downarrow	U	1	Λ 1		%	U	\vee	U	S	S		+ +	+	V	Г										T		
	1	_		Т	\downarrow	\	U ·	+ -	+ (U	<	\ I	+ -	+ +	- +	- U	4	г	U	Г	VL	\downarrow	1	ΔΔ	1 ∠	. 1	\downarrow	\downarrow	U	S	<	+ -	+ +	U	+	+	T	T	Г				\neg			Т	Т	
	1	_		Т	г	+		U	\	• [<u> </u>	< •	< \	\ \	\downarrow	. 🔻	Г	•	4	◂	г	Δ	1	↑ <	΄ Γ	• V	+	+	\downarrow	Λ	Λ	< <	< U	U	U	U	П	Т					\neg			Т	Т	
	1	\sim			г	+	U	< '		•	< L	7	< <	< <	U	J 🗸	г	4	•	•	Δ		1	< <	⟨ Γ	· V	1	1	◂	^	Λ	U	< <	U	U	U	Г	Т					\neg			Т	\top	
► T	- L	7 7			V	U	U	<	+ -	+ <	< (JΙ	JU	Jι	J *	ŧ U	ı v	1	∇	<	V V		\ <	< <	(V	/ V	V		•		U	U	J <	U	\downarrow	\downarrow		1								1	T	
T	7				V	U	U	U	\ •	< <	< \ < < < <	< -	< \	Jι		· U	١F	∇		< <	<	U	\ '	<	(<			<	+		U	υl	J +													Т	T	
T	1	<u> </u>	\triangle		V	\vee	U	U	\ ·	\ <	< 4	< 1	J	\ \	U	ΙF	U	∇	\	<	<	<	U	< [J <	(<	<	<	+	+	+	+ -	+					Т								Т	I	
V		• 4	$ \vee $	/ V	V	+	+	UΙ	U	UΙ	Uί	J	< 2	Ø L	JH	Н	l \triangle	个	\	∇ ∇	=	<	= [JL	JS	L	U	<	+																	Т	Т	
	1	lΨ	1	lψ	+	U	+	+ -	+ (υl	U <	< 1	J Q	ø ⊢	l ÷	- ÷	1	Λ	∇	∇	S		U -	+ L	JS	1	U	+	U	\vee						П		Т								Т		
	- 1	∠ ↓	+ 1		U		+	+ -	+ (υl	υl	J	ΔΖ	2 ÷	Ŀ	. L	Λ	. ^	\overline{V}	∇	S	<	u -	+ \	1	· 1	\	\	U	+	\vee					П										T	Т	
	1	Z Z	+ +	+ +	U	U	+	U ·	+ -	+ (υl	J :	* >	K L	*	ŧ Δ	Δ	▶	•	∇	∇		< <	< \	T	т	U	\	U	J	+					П	T	Т					T			Т	T	
N •	- 1		+ +		U	+	\downarrow			υl	υl		* >	* *	€ △	Δ		▶					√ 、	↓ I		T		U	U	\supset	J					П		T					\neg			T	T	
Δ.	- 1		+ (U	U	\downarrow			u -	+ +	F .		νV		. V		4		Ξ		П				ΙL		U	<		U	\neg				\Box										Т	\top	\Box
$\Delta \varrho$	5 •	• U				+			U	< '	V	JI.	V r	U	J •	•	7	4		г		T			Г	Г	+		Ø	Ø	Ø	Ø				П		ı				寸				1	T	П
ØV	1	/ •	UL			I		< .	< '	\ L	U +	H l	J	- L	J	- 7		ı		г	П	T	\top	\top		T		+	+	Ø	Ø			Т		\Box	T	1				寸	\top	\top		T	\top	П
\triangleright			\ \	\ \	\	\	I	I.	+ -	+ -	+ +	١.	∢ Γ	- L	」 ▶		·×	Ν	Ν		П	T		\top	T	T	Т			П		\top		Γ		\Box	T	Т				寸	\top			Т	\top	П
% ∇			7	J <	<			<	υl	U -	4 ⋅	₫.	4 [N	T	Δ		J			Ι	Ι	I											\mathbf{I}				J				\mathbf{I}		
% •	1	٠	U <	< <	\			\ .		υl	UL	J	7	ı			1 I	T	Δ	Г					T	Τ				П								Т								Г	Т	П
Ø		• ↓	U <	< U	U		U		υl	UL	7	_	1	ı		1 I	Т					J				Ī				П				Ι				1								Τ		
	•		↓ (Jυ	U	\	U	\ I	υl	U	7	ا ا	7	۱	I	I	Т		Γ			J				Ι								Ι								╗						
• •			Г	υĮ	U		\	U ·	↓ .	1 V	<u> </u>		V /	\ I	N	N	1																					1						\top		Т	T	П
↓ •	F	г	г 1	Г ↑	个	个	\ ·	\	T	Δ	ΔΖ	7	۸ <i>/</i>	١ (•	•	>																					1								T	T	
ΔΔ	Δ F	F	T =	= =	1	个	个	个 '	T	Δ	% % T 1	6 4	> >	> 0		- ↓							1													П										T	Т	
* ^	√ F	Т	% 5	SS	1	1	<	↑ '	T ·	T	• ()	> >	> •	- ▶	· \			П				T	Т	Т	T	Т	Г		П		T				П	T	Т	Г	П			\neg			Т	Т	
\ T	F		% %	6 个	个	*	L	< ·	< '		7 7	П	• >		.	· ↓							\top			T										П		T					\neg			T	T	
N T	1	F \	% 5		个	*	L	< .	< \		7	_	• L	\	-	Т																						1								T	T	
\\	,	\ %	% 9	3 %	个	→				7	\ <u>\</u>	1 2	_		Т	T																														1	Т	
LI	L	- L		6 S			11	→	1 2		\ \	N	V		Т	Т							Т	Т	Т	Т						Т		Г				Т							Т	Т	Т	
% L		. L	\ >					1	▶ :		• 1	V 9	Ø		T	\top							T	T												П		T					\top		П	Т	T	
% L	. L	_ %	% 5	3 %	%	Ν	Ν	个 '		▶ .	• 1	V 2	Δ	8	T	T																						1								T		
% L → ↑	. ,	%	% %	6 %	%	Ν	N.	z ·		> 2	ΔΔ	7 ,	7 /	2	T	\cap	ì																					1								1	T	
→ 1	1	Λ Λ	* *	*	7	7	∇	z	z :	I	> •	> \		> >	. 4	1 4	1 0	\cap					T	T		T				П		T				П							T			Т	Т	
II N	1 1	4	11 >	> >		V.	ᆌ.	7	I :	I	7 2	7	ZĪ	٦Z	7 >	- >	- Δ		П				T	Т	Т	T	Т	Г		П		T		Г		П	T	Т	Г	П			\neg			Т	Т	
NN	1	II	> >	> 1	4	> 1		۵,	7 2	z	ΙZ	Z `	7 2	z z	7 >	- >	- Δ							Т		Т										П		Т								Т	Т	
N •	1	\ \ \	^ >	> 1	4	4	>	۵,		Z	I		÷ 5	1 -	1 >	<u> </u>	. ∨																			П										Т		
1 1	1	へ	→ ÷			•	4	7	Ι :	I	V I	[]	- 4	1 [1 7	. ∨																			П										T		
个个			→ L	Δ	Δ	▶	>	I		V	V	7	4 4	1 [-	• ∨	′								Ι	Ι																		\perp			$oldsymbol{\perp}$	
S 1		1	\rightarrow						• \	V.					I	Ι	Γ	Γ							Ι	Γ	Γ							Γ				Γ								Γ	Ι	
个个		Λ 1	→ -:	> >	I	>	>		V 1	V	∇X					Γ	L	Γ						\perp	Ι	Ι	L							Γ								J				L	I	
↑ ∠		<u> </u>	7			7	>	7	√ `	7 :	> >			7 7		\perp																														L	\perp	
FF	F	= ≠	≠		X	14.	7	ø `	7 4	Ø	4			7		\perp			L					1		L	L			Ш	\square				\Box	Ш		L						\perp	$\sqcup \!\!\! \perp$	L	\perp	Ш
F	L			ı	×		7	1	ø I		7 2			7 r	1	\perp		L	L	\Box	Ш	\Box		1	L	L	L	L		Ц				L	\perp	Ш		L	L		Ш	\Box			$\sqcup \!\!\! \perp$	L	\perp	Ш
Ш			Г			7	Ø		I	Г	┸	5	Ø Ø	8	\perp	\perp			L																										Ш	L	\perp	
\Box					•					\perp	\perp				\perp	\perp					Ш								Ш	Ш						Ш								\perp	Ш	L	\perp	Ш
Ш	\perp		\perp	Г	Г	Г	Г			\perp	⊥	\perp			\perp	\perp								\perp												Ш								\perp	\sqcup	L	\perp	Ш
Ш	\perp		Ш	\perp		Ш	\perp	\perp		\perp	1	1			\perp	1			L		Ш		\perp	\perp	\perp	\perp			Ш	Ш	Ш	_				Ш		┸				_	\perp		\sqcup	L	\perp	Ш
Щ	L		Ш			Ш				\perp	⊥				\perp	\perp		L	L		Ц				L	L		L	Ш					L	$oxedsymbol{oxed}$			L	L					_	Ш	上	\perp	Ш
	Γ						I	Ţ	Ţ	\perp	I	Ţ	Ţ	T	T	₽						J	Ţ	T		Γ	Г					I	T				Ţ					J	Ţ		Ш	L		
Щ	Ţ					Ш		\perp		\perp	\perp	Ţ			L	\perp	\perp		L					┵		L	\perp			Ш						Ш		L						\perp	$\sqcup \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \!$	L	\perp	Ш
Ш	\perp		Ш	\perp		Ш	\perp	\perp		\perp	\perp	1			\perp	1			L				\perp	\perp	\perp	\perp			Ш	Ш	Ш	\perp				Ш		┸					\perp	\perp	\sqcup	L	\perp	Ш
\Box	L					Ш	\perp	_[4	\perp	\perp	1	1		\perp	\perp	\perp	L	L	\Box	Ш	\Box		1	1	1	L	L	\Box	Ц				L	\perp	Ш		L	L		Ш	\Box			\Box	L	\perp	Ш
\Box						Ш				\perp	\perp				\perp	\perp					Ш									Ш						Ш									\Box	L	\perp	
Ш		\perp				Ш	\perp		\perp	\perp	⊥	\perp	\perp		\perp	\perp	\perp				Ш	\Box		\perp					Ц	Ш			\perp			Ш		1				\perp		\perp	Ш	┺	\perp	Ш
Ш	\perp		Ш			Ш	\perp	\perp		\perp	⊥	\perp	\perp		\perp	\perp							\perp	\perp	\perp					Ш		\perp				Ш		L						\perp	\sqcup	L	\perp	Ш
\Box	Ţ					Ш	_	_[4	\perp	\perp	1	1		\perp	\perp		L	L	\Box	Ш	\Box		1	L	L	L	L		Ц				L	\perp	Ш		L	L		Ш	\Box			$\sqcup \!\!\! \perp$	L	\perp	Ш
1 1						Ш	_[_	\perp			1		\perp	L			L		Ш	\Box		1						Ш					L	Ш								\perp	Ш	L	L	Ш
-				- 1	1																																											

StitchCraft

Design your own Cross Stitch on Computer!

StitchCraft is the perfect tool for anyone who loves needlework. With StitchCraft you can sew the sample charts provided, easily turn photos into ready-to-sew charts or design your own beautiful charts for cross stitch, tapestry, knitting, rug hooking, beadwork and any other grid-based needlework. StitchCraft is easy-to-use leaving you free to be creative!

Over 120 Sample Charts





StitchCraft comes with over 120 ready to sew charts from top designers like DMC, Coats & Vivienne Garforth. The hardest part is choosing which design to sew first!

Design Charts from Photos



Ever wished you could turn favourite photos into needlework designs? Now it's easy!
StitchCraft will lead you through the options for your new chart, and in minutes it's ready to print out and sew.

Designing Freehand





How about designing your own chart? StitchCraft has an extensive range of easy-to-use tools for designing your own charts. It won't be long before you're designing like a pro too.

STITCHCRAFT ALLOWS YOU TO:

- Design charts using a large range of tools including full stitch, halfstitch & backstitch
- Move, copy, mirror & rotate sections of charts
- View your designs on screen in beautiful lifelike stitches simulated cross stitch, tent stitch, & beads
- View by colour, symbols or both
- Design charts using thread & material colours from on screen catalogs, just like shade cards
- Match any colour to the nearest catalogue number
- Change colours and/or symbols at any stage
- Save cut-outs as library files
- Print charts in symbols or lifelike stitches
- Print the instructions & a key
- Print your designs straight onto material or transfer paper with Stampstitch
- Share your designs with your friends by e-mail
- Also StitchCraft comes with full on-screen tutorial, online help, manual & full technical support Plus loads more...



For more information please visit us at: www.stitchcraft.info